

3

Annexe 3 – Fiche d'animation 3

Analyser l'(les) idée(s) directrice(s) de la Vision Eglise 21 la (les) plus importante(s) pour notre paroisse.

Objectif: Regarder vers l'avenir – Découvrir des possibilités d'aller de l'avant.

Préparation: Ecrire chaque idée directrice sur une feuille de panneau, répartir les sept feuilles dans la salle. Prévoir des stylos, des feuilles A4 et des pastilles de couleur autocollantes.

Rôle du modérateur ou de la modératrice: Introduire l'animation, assurer les transitions, modérer les discussions en plénum, surveiller la montre.

Déroulement:

1. Chaque idée directrice est écrite sur un panneau.

2. Les sept panneaux sont répartis dans la salle.

3. **Travail en sous-groupes (hétérogènes):** chaque petit groupe analyse une idée directrice. **60 min.**

Une question guide la réflexion: «Ma paroisse réalise-t-elle déjà concrètement l'idée directrice? Qu'est-ce qui n'est pas encore réalisé?»
Chaque groupe note quelques phrases (pas plus de quatre) sur le panneau.

4. **En plénum:** chaque groupe présente sa synthèse à l'assemblée. **60 min.**

5. **Individuellement:** chaque personne reçoit quatre pastilles de couleur et les colle à côté de l'(ou des) idée(s) directrices qu'il considère comme essentielle(s). **30 min.**

6. **En plénum:** approfondir les idées directrices ayant recueilli le plus de points. **45 min.**
Débat: «Concrètement, qu'est-ce que ça signifie pour notre communauté?»

7. **Conclusion:** Les discussions ont-elles ouvert des pistes? Si oui, quelles sont les prochaines étapes et comment aller de l'avant? Qui est responsable? **15 min.**

Durée: **3 h 30**